

ARIEL GHRENASSIA

Game Designer · Sound Designer · Environment Designer

Paris · +33 7 44 19 88 19 · arielghre@gmail.com

Portfolio : <https://arielghrenassia.art/> · SoundCloud : <https://soundcloud.com/ariel-ghrenassia>

PROFIL

Créatif au profil hybride à la croisée de l'architecture, du design sonore et du gaming.
Quatre ans en studio d'enregistrement, formation en architecture (ENSA Paris-Val-de-Seine) et passage par la piscine 42.
Cherche à mettre cette polyvalence au service de l'architecture, du développement web ou du sound design.

COMPÉTENCES CLÉS

Game design : Blender, Unreal Engine.

Architecture / Environment design : AutoCAD, SketchUp, Rhino, Solidworks, suite Adobe, Bachelor en Architecture.

Sound design : Ableton Live (création de plugins et extension Max Live), Avid Pro Tools, Logic Pro X.

Programmation : Shell, Ruby, React, Astro, Nunchuks (Piscine 42), bases en domotique, systèmes sur Raspberry Pi.

Langues : Français (langue maternelle), Anglais (courant), Hébreu (intermédiaire supérieur)

EXPÉRIENCE PERTINENTE

Ingénieur du son & Concepteur instrumental — 1050 Industrie, Studio Bleu, Pantin, 2019 – 2020

- Composition d'instrumentales sur demande
- Enregistrement, mixage et création d'identités sonores pour artistes et projets musicaux. (Avid Pro Tools)

Direction artistique sonore & Mixologie — KAHN Famous Deli, Paris 2021 – 2023 / 2025 – présent

- Supervision de l'ambiance sonore d'un restaurant gastronomique : direction artistique, programmation musicale.
- Création et conception de la carte des cocktails : approche créative, design sensoriel, narration produit.

Collaborateur en architecture & architecture d'intérieur — Isabelle Stanislas Architecture, Paris 2021

- Conception spatiale, modélisation 3D, dessin technique.
- Travail sur l'expérience d'un espace, transposable au level / environment design.

Assistant PDG — NOVÉUP SAS, Villiers-sur-Marne 07/2017 – 04/2018

- Conception d'interfaces, assemblage électronique, soudure de composants.
- Initiation à la domotique, aux systèmes informatiques embarqués et à la robotique connectée.
- Dessin technique et modélisation pour impression 3D avec SolidWorks

Autres expériences

Beach Club Restaurant — Barman, gestion et création d'une carte de cocktails (11/2023 – 07/2025, Tel Aviv)

Conseil Eco Habitat — Commercial, diagnostic technique et énergétique (06/2021 – 09/2023, Paris).

FORMATION

ENSA Paris-Val-de-Seine — École Nationale Supérieure d'Architecture 2014 – 2020

Paris — Deuxième année validée, majeur en construction.

Piscine 42 — Free Coding School 05/2018 – 01/2019

Paris — Programmation, html, shell, projets en autonomie.

Lycée Lucien de Hirsch 2014

Paris — Baccalauréat scientifique.

CENTRES D'INTÉRÊT & ENGAGEMENT

Musique : Productions disponibles sur SoundCloud.

Sport : Tennis, Cyclisme, Natation

Engagement : Chef de troupe scout. Bénévole distribution alimentaire : aide alimentaire, ligne d'écoute, lien social.